

## **Integrated Track**

# **CURRICULUM Wintersemester 2020/2021**

Stand: 14.09.2020

## Inhaltsverzeichnis

Veranstaltungen von a.r.t.e.s. ....	3
• Allgemeine Veranstaltungen.....	3
• a.r.t.e.s. praxis .....	4
• Forschungskolloquien der Graduiertenklassen.....	6
• Lehrveranstaltungen im Research Master-Programm .....	7
• Veranstaltungen des a.r.t.e.s. kunstfenster .....	9
Veranstaltungen und Angebote der Philosophischen Fakultät und der Universität zu Köln.....	10
Veranstaltungen der Lehr- und Forschungszentren der Philosophischen Fakultät.....	11

Die in diesem Verzeichnis aufgeführten Veranstaltungen sind Empfehlungen für die Promovierenden im Integrated Track der a.r.t.e.s. Graduate School for the Humanities Cologne. Zusätzlich zum verpflichtenden Besuch der Forschungskolloquien der einzelnen Klassen wird angeregt, eine angemessene Anzahl weiterer Veranstaltungen zu besuchen. Als **Richtwert** im 1. Semester können **6 Semesterwochenstunden** angesehen werden, in späteren Semestern **4 Semesterwochenstunden**.

## **Veranstaltungen von a.r.t.e.s.**

### **• Allgemeine Veranstaltungen**

#### **Begrüßung Predocs Jahrgang 2020**

Dienstag, 06.10.2020, 11:00-13:00 Uhr (Zoom-Meeting)

#### **a.r.t.e.s. kolloquium (für alle Promovierenden im *Integrated Track*): Vorträge der Promotionsstipendiat/inn/en und Kollegiat/inn/en**

Dienstag, 27. + 28.10.2020, ganztägig (digital)

#### **Begrüßung Research Master Jahrgang 2020**

Donnerstag, 5.11.2020, 18:00-20:00 Uhr (digital)

#### **„Promovieren an der Philosophischen Fakultät“. Einführungsveranstaltung der a.r.t.e.s. Graduate School for the Humanities Cologne**

Montag, 07.12.2020, 10:00-13:00 Uhr (digital)

#### **a.r.t.e.s. plenum (für alle Promovierenden im *Integrated Track*)**

Mittwoch, 13.01.2020, 17:00-18:00 Uhr (digital)

#### **Promotionsfeier der Absolvent/inn/en**

Freitag, 05.02.2021, 18:00 Uhr

- **a.r.t.e.s. praxis**

**Anmeldephase für Teilnehmer/innen im Integrated Track: bis 24.09.2020**

(bitte mit aktuellem Immatrikulationsnachweis beim a.r.t.e.s. Empfang anmelden: artes-info@uni-koeln.de)

**Drittmittel erfolgreich einwerben – Fördermöglichkeiten für Postdocs** (max. 24 Teilnehmer/innen)

Referentinnen: Patricia Hoff und Sonja Kloppenburg

24.11.2020, 10:00-12:30 Uhr

Zoom-Webinar

Die Teilnehmer/innen gewinnen hier einen Überblick über die Zusammenhänge des Wissenschaftssystems in Deutschland und der European Research Area und erfahren Grundlagen der auf die Einwerbung von Drittmitteln abzielenden Konzeption und Beantragung eigener Forschungsprojekte. Durch gezielte Beratung sollen die im Zuge der Promotion erworbenen Kompetenzen in der Planung und Durchführung größerer Forschungsvorhaben dafür eingesetzt werden, durch Einwerbung von Drittmitteln die eigenständige Fortführung der Forschungsarbeit zu ermöglichen und somit den Übergang zur Post Doc-Phase aktiv selbst zu gestalten.

**Forschungsdatenmanagement (2-tägiger Kurs)** (max. 15 Teilnehmer/innen)

Referenten: Patrick Helling und Felix Rau

Teil I: 09.12.2020, 10:00-16:30 Uhr

Teil II: 16.12.2020, 10:00-16:30 Uhr

Zoom-Besprechung

Die zunehmende Präsenz digitaler Arbeitsschritte in der Wissenschaft verändert nicht nur die tägliche Arbeit von Forschenden sondern auch den Outcome wissenschaftlicher Tätigkeiten: Digitale Forschungsdaten entstehen mittlerweile bei beinahe jedem wissenschaftlichen Projekt vom SFB bis hin zur Doktorarbeit.

Jene Forschungsdaten, welche gerade in geisteswissenschaftlichen Disziplinen in hohem Maße heterogen sind, müssen nachhaltig und vollständig für die nächsten Generationen dokumentiert, erhalten, zugänglich, zitierbar und präsentierbar gemacht werden. Dies zu gewährleisten ist nicht nur im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis notwendig, sondern

mittlerweile auch ein maßgebliches Bewilligungskriterium von Wissenschafts- und Förderorganisationen für Projektanträge.

In diesem 2-tägigen Workshop werden die Teilnehmenden einen dezidierten Einblick in die Strukturen des digitalen Forschungsdatenmanagements erhalten. Dabei ist neben der Erarbeitung von grundlegenden Kenntnissen über das Forschungsdatenmanagement vor allem eine Sensibilisierung für die Notwendigkeit der Thematik Kernziel des Workshops.

### **Posterpräsentation (2-tägiger Kurs)** (max. 20 Teilnehmer/innen)

Referentin: Dr. Eva-Maria Rottlaender

Teil I: 24.11.2020, 9:00-15:00 Uhr

Teil II: 03.12.2020, 9:00-15:00 Uhr

Zoom-Besprechung

Die Erstellung von sogenannten „Postern“ zur Darstellung & Kommunikation des eigenen Promotionsvorhabens erfreut sich einer immer größeren Beliebtheit in der Wissenschaftsgemeinschaft. Der „Erfolg“ eines solchen Posters hängt dabei von vielen Faktoren ab, wie der farblichen und strukturellen Gestaltung, der Lesbarkeit der Inhalte, der Passung zwischen Inhalt & Zielgruppe uvm. Hilfreich für die Erstellung von wiss. Postern sind Erkenntnisse aus dem Bereich der „Visualisierung“ und „Wissenschafts-Kommunikation“, die Hinweise geben darauf, wie Aufmerksamkeit und „Erfolg“ von Postern erzielt werden können. Dieser Workshop verfolgt das Ziel, Ihnen einige grundlegende Aspekte aus diesen beiden Wissensfeldern zu vermitteln und praxisnah an Ihrem Vorhaben auszuprobieren.

Neben den Kursen des a.r.t.e.s. praxis-Programms können alle am **AMC (Albertus Magnus Center)** absolvierten **Veranstaltungen** analog zu den **für das Promotionsstudium im Integrated Track** obligatorischen Teilnahmen für das a.r.t.e.s. praxis-Programm angerechnet werden. Nähere Informationen zum Veranstaltungsprogramm des AMC findest du hier:

[https://verwaltung.uni-koeln.de/abteilung43/content/early\\_career\\_researchers/doktorandinnen/workshops\\_amp\\_networking/index\\_ger.html](https://verwaltung.uni-koeln.de/abteilung43/content/early_career_researchers/doktorandinnen/workshops_amp_networking/index_ger.html)

Bitte informiere dich zeitnah über das Programm und die Anmeldefristen der Veranstaltungen des AMC. Bei Interesse musst du dich zunächst selbst für den jeweiligen Kurs über das System

des AMC anmelden. Wende dich am Ende des Semesters bitte mit der vom AMC ausgestellten Teilnahmebestätigung an Alexander van Wickeren (avwicker@uni-koeln.de).

## • Forschungskolloquien der Graduiertenklassen

### Klasse 1: **Dynamiken des Wissens und der Gesellschaften in Vormodernen Kulturen**

Prof. Dr. Anja Bettenworth und Prof. Dr. Silviane Scharl

Dienstag, 16:00-17:30 Uhr, Termine: 03.11., 17.11., 01.12., 15.12., 12.01., 26.01., 09.02. (bei a.r.t.e.s., Raum 3.A06, 3. OG, Aachener Str. 217; Zoom-Meetings)

### Klasse 2: **Sprache, Diskurs und Kultur**

Prof. Dr. Martin Becker und Prof. Dr. Nicolas Pethes

Mittwoch, 12:00-13:30 Uhr, erster Termin: 11.11.2020 (Raum 2.127, Philosophikum; Zoom-Meetings)

### Klasse 3: **Kunst- und Medienkulturen: Text – Bild – Klang**

Prof. Dr. Hanjo Berressem und Prof. Dr. Frank Hentschel

Termine und Ort derzeit noch nicht bekannt

### Klasse 4: **Lokale Kulturen in der globalisierten Welt**

Prof. Dr. Anke Ortlepp und Prof. Dr. Peter W. Marx

Mittwoch, 10:00-11:30 Uhr, Termine: **stehen noch nicht fest** (bei a.r.t.e.s., Raum 3.A06, 3. OG, Aachener Str. 217; Zoom-Meetings)

### Klasse 5: **Institutionen und Praktiken in historischer Perspektive**

Prof. Dr. Ute Planert und Prof. Dr. Christian Spies

Mittwoch, 12:00-13:30 Uhr, Erster Termin: 04.11.2020 (Zoom-Meetings)

### Klasse 6: **Life-Science: Natur – Kultur – Agency**

Prof. Dr. Sven Bernecker und Prof. Dr. Stephan Packard

Mittwoch, 14-tägig, 12:00-13:30 Uhr, erster Termin: 11.11.2020 (bei a.r.t.e.s., Raum 0.B01, 1. OG, Aachener Str. 217; Zoom-Meetings)

**Klasse 7: Dezentrierung Europas: komparative Perspektiven aus dem Global South**

Prof. Dr. Thomas Widlok und Prof. Dr. Martin Zillinger

Dienstag, 14:00-15:30 Uhr, Termine: **stehen noch nicht fest** (bei a.r.t.e.s., Raum 3.A06, 3. OG, Aachener Str. 217; Zoom-Meetings)

**Klasse 8: Prominenz in Sprache**

Prof. Dr. Petra Schumacher und Prof. Dr. Marco García García

Dienstag, 12:00-13:30 Uhr, Termine: 10.11., 24.11., 08.12., 12.01., 26.01., 09.02. (Raum S87, Philosophikum; Zoom-Meetings)

**Klasse 9: Dynamiken der Konventionalität (400–1550)**

Prof. Dr. Udo Friedrich und Prof. Dr. Karl Ubl

Freitag, 10:00-11:30, erster Termin: 06.11.2020 (Raum S224, Modulbau Weyertal; Zoom-Meetings)

**Klasse 10: Didaktik der Geisteswissenschaften**

Jun.-Prof. Dr. Wiebke Dannecker und Jun.-Prof. Roman Bartosch

Dienstag, 16:00-17:30 Uhr, Termine: 10.11., 24.11., 08.12., 12.01., 26.01., 09.02., 23.02. (Raum 1.13, Classen-Kappellmann-Str. 24; Zoom-Meetings)

**• Lehrveranstaltungen im Research Master-Programm**

**Kolloquien**

**15748.0005: Wissenschaftliche Kontroversen und aktuelle Forschungen**

Dozenten: Prof. Dr. Thiemo Breyer und Dr. Erik Dzwiza

Termin: Mittwoch, 12:00-13:30 Uhr

Zoom-Besprechung

Das Kolloquium richtet sich an die Teilnehmer/innen des a.r.t.e.s Research Master-Moduls und ist insbesondere für diejenigen verpflichtend, die im WS 2020/21 einsteigen. Es bietet ein Diskussionsforum, um unterschiedliche disziplinäre Perspektiven und Interessen zu reflektieren

und um Themen, Theorien und Methoden interdisziplinärer Forschung zu erschließen und einzuüben. Das Kolloquium wird vom a.r.t.e.s. Research Lab organisiert und bietet die Gelegenheit, die dort betriebenen Forschungen kennenzulernen und mit den beteiligten Wissenschaftler/innen ins Gespräch zu kommen.

**15748.0004: Materialwerkstatt: Masterkolloquium im a.r.t.e.s. Research Master Programm**

Dozent: Dr. Alexander van Wickeren

Termin: Dienstag, 09.02.2021, 09:00-18:00 Uhr

Zoom-Besprechung

Die Materialwerkstatt gibt den Teilnehmer/innen des Research Master-Programms die Möglichkeit, die Themen ihrer Abschlussarbeiten in einem interdisziplinären Kontext vorzustellen und zu diskutieren. **Hinweis:** Wir empfehlen allen Teilnehmer/innen mindestens einmal während der Masterphase an der Materialwerkstatt teilzunehmen. Die Veranstaltung wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Nur nach Rücksprache und in besonderen Ausnahmefällen kann die aktive Teilnahme an der Veranstaltung als Kolloquium für das a.r.t.e.s. Modul angerechnet werden.

**Seminare**

**15748.0003: Virtuelle Museen?!**

Dozent: Prof. Dr. Benjamin Beil

Termin: Montag, 12:00-13:30 Uhr,

wöchentliche (ggf. 14-tätige) Zoom-Sitzungen

Der Kurs betrachtet Museen und Ausstellungen als Medien der Wissensvermittlung. Damit einher geht ein Verständnis von Ausstellungen, das diese „über das Abbilden wissenschaftlicher Erkenntnisse hinaus als ein eigenes, genuines Erkenntnismedium versteht“ (Lepp 2012). Neigen Ausstellungen nicht selten dazu, „Objekte in einem bloßen Nebeneinander verharren“ (ebd.) zu lassen, ohne sie untereinander in Beziehung zu setzen, ist es hier entscheidend, „durch Komposition und das Zueinander-in-Stellung-Bringen von Objekten eine visuelle Argumentation zu entwickeln.“ (ebd.)

Der Kurs wird sich zunächst mit der Mediengeschichte von Museen und Ausstellungen beschäftigen. Daran anschließend sollen digitale Angebote verschiedener Museen einer kritischen Reflexion unterzogen werden.

## **Ringvorlesungen**

### **15748.0002 : Lernumgebungen: Soziale, kulturelle und mediale Kontexte des Lernens**

Dozent/innen: Prof. Dr. Benjamin Beil und Prof. Dr. Birgit Hellwig

Ko-Organisation: Melanie Schippling und Hanns Christian Schmidt

Termin: Montag, 17:45-19:15 Uhr

Zoom-Besprechung

Diese Ringvorlesung setzt sich aus verschiedenen Perspektiven mit dem Begriff der „Lernumgebung“ (learning environment) auseinander. Sie stellt aktuelle Forschungsprojekte vor, die sich mit der Rolle kontextueller Faktoren beim Erwerb sprachlicher, kultureller und medialer Kompetenz auseinandersetzen. Die Veranstaltung ist interdisziplinär ausgerichtet, es soll u.a. um verschiedene Konzepte von „Literacy“, „Engagement“ und „Aufmerksamkeit“ sowie um unterschiedliche Modelle von „Texten/Medien“ und nicht zuletzt „Lernen“ gehen.

### **• Veranstaltungen des a.r.t.e.s. kunstfenster**

Das Kunstfenster-Team sucht Verstärkung! ☺

Meldet euch bei Interesse unter [artes.kunstfenster@gmail.com](mailto:artes.kunstfenster@gmail.com).

## **Veranstaltungen und Angebote der Philosophischen Fakultät und der Universität zu Köln**

***Livestream: Die Grenzen der theologischen Neugier: Debatten über den Leib Mariens zwischen Mittelalter und früher Neuzeit (mit Bernd Roling)***

Montag, 07.09.2020, 19:00 Uhr

<https://kmt.phil-fak.uni-koeln.de/2020/bernd-roling#news1638>

***Livestream: Neugier und Warum-Fragen in der mittelalterlichen Metaphysik (mit Isabelle Mandrella)***

Mittwoch, 09.09.2020, 19:00 Uhr

<https://kmt.phil-fak.uni-koeln.de/2020/isabelle-mandrella#news1640>

***Albertus Magnus Graduate Center der Universität zu Köln***

Workshops und Events der zentralen Anlaufstelle für alle Promovierenden

[www.amgc.uni-koeln.de](http://www.amgc.uni-koeln.de)

***CareerService der Philosophischen Fakultät***

Fächerübergreifende Kurse und Service zur Vorbereitung auf den Berufseinstieg

[career.phil-fak.uni-koeln.de](http://career.phil-fak.uni-koeln.de)

***Female Career Center der Universität zu Köln***

Seminare in den Bereichen Kommunikation, Karriereplanung und (Wissenschafts-)Management  
[verwaltung.uni-](http://verwaltung.uni-koeln.de/abteilung43/content/karriereentwicklung/female_career_center/index_ger.html)

[koeln.de/abteilung43/content/karriereentwicklung/female\\_career\\_center/index\\_ger.html](http://verwaltung.uni-koeln.de/abteilung43/content/karriereentwicklung/female_career_center/index_ger.html)

***Kompetenzzentrum Schreiben der Philosophischen Fakultät***

Kurse und Service zum wissenschaftlichen und kreativen Schreiben

[schreibzentrum.phil-fak.uni-koeln.de](http://schreibzentrum.phil-fak.uni-koeln.de)

***Professional Center der Universität zu Köln***

Kurse und Service zur Vermittlung von berufsqualifizierenden Kompetenzen

[www.professionalcenter.uni-koeln.de](http://www.professionalcenter.uni-koeln.de)

## Veranstaltungen der Lehr- und Forschungszentren der Philosophischen Fakultät

Die meisten der interdisziplinären Lehr- und Forschungszentren der Philosophischen Fakultät bieten Ringvorlesungen zu ihrem jeweiligen Themenkomplex an. Für Informationen zu den Terminen im Wintersemester 2018/2019 besuchen Sie bitte die Webseiten der Einrichtungen.

- **Center for Language, Information and Philosophy (CLIP)**  
[clip.uni-koeln.de](http://clip.uni-koeln.de)
- **Centro Latinoamericano de Colonia (CLAC)**  
[lateinamerika.phil-fak.uni-koeln.de](http://lateinamerika.phil-fak.uni-koeln.de)
- **Cologne African Studies Centre (CASC)**  
[casc.uni-koeln.de](http://casc.uni-koeln.de)
- **Cologne-Bonn Centre for Central and Eastern Europe (CCCEE)**  
[zoe.phil-fak.uni-koeln.de](http://zoe.phil-fak.uni-koeln.de)
- **Cologne Center for eHumanities (CCeH)**  
[cceh.uni-koeln.de](http://cceh.uni-koeln.de)
- **Cologne Center of Language Sciences (CCLS)**  
[ccls.phil-fak.uni-koeln.de](http://ccls.phil-fak.uni-koeln.de)
- **Interdisziplinäres Forschungszentrum für Didaktiken der Geisteswissenschaften (IFDG)**  
[ifdg.phil-fak.uni-koeln.de](http://ifdg.phil-fak.uni-koeln.de)
- **Zentrum für die antiken Kulturen des Mittelmeerraumes (ZaKMiRa)**  
[zakmira.uni-koeln.de](http://zakmira.uni-koeln.de)
- **Zentrum für Medienwissenschaften und Moderneforschung (MeMo)**  
[memo.uni-koeln.de](http://memo.uni-koeln.de)
- **Zentrum für Mittelalterstudien / Center for Medieval Studies (ZEMAK)**  
[zemak.phil-fak.uni-koeln.de](http://zemak.phil-fak.uni-koeln.de)
- **Centre of Quaternary Science & Geoarchaeology (QSGA)**  
[qsga.uni-koeln.de](http://qsga.uni-koeln.de)